

1-در کدام بیت آرایه ی تکرار وجود دارد؟

- 1-ای نام تو بهترین سر آغازابی نام تو نامه کی کنم باز
- 2-نمودش بس که دور آن راه نزدیک‌اشدش گیتی به پیش چشم تاریک
- 3-مرا در دام ها بسیار بستنداز بالم کودکان پرها شکستند
- 4-هجوم فتنه ای آسمانی‌امرا آموخت علم زندگانی

2-در کدام بیت غلط املایی بیشتری وجود دارد؟

- 1-ز وحشت سست شد بر جای ناگاه‌از رنج خسته گی درماند در راه
- 2-نگردد شاخک بی بن برومنداز تو سعی و امل باید ز من پند
- 3-حجوم فتنه های آسمانی‌امرا آموخت علم زندگانی
- 4-هنوزت نیست پای برزن و بام‌هنوزت نوبت خابست آرام

3-مفهوم نهایی بیت «تو را پرواز بس زود است و دشواراز نو کاران که خواهد کار بسیار» چیست؟

- 1-نوکاران نباید پرواز کنند
- 2-پرواز کردن دشوار است
- 3-برای پرواز کردن اینک زود است
- 4-از افراد کم تجربه انتظار کار زیاد نمی رود

4-در کدام گزینه مفعول وجود ندارد؟

- 1-مرا آموخت علم زندگانی
- 2-ز بالم کودکان پرها شکستند
- 3-من اینجا چون نگهبانم
- 4-مرا در دام بسیار بستند

5-کلمه ی برومند در کدام معنی نیامده است؟

- 1-بارور
- 2-منفعت
- 3-پر بار
- 4-بائمر

6-بیت زیر ما را به چه کاری دعوت می کند؟

- «نگردد شاخک بی بن برومنداز تو سعی و عمل باید ز من پند»
- 1-رشد کردن و بارور شدن
 - 2-همکاری کردن
 - 3-سعی و تلاش
 - 4-پند دادن

7-مفهوم مصراع «در فتاد از پای،کرد از عجز فریاد» در کدام گزینه آمد است؟

1-مردن

2-خستگی و درماندگی

3-ایستادن و فریاد زدن

4-عجز و ناله برای شکستن پاها

8-اگر بیت زیر را به نثر روان برگردانیم اولین کلمه ی آن کدام گزینه خواهد بود؟

1-راه

2-گیتی

3-آن

4-دور

9-با توجه به شعر زیر قافیه در کدام گزینه درست آمده است؟

«پرید از شاخکی بر شاخساری گذشت از بامکی بر جو کناری»

1-شاخکی-بامکی

2-شاخکی-جوکناری

3-شاخکی-شاخساری

4-برشاخساری-برجو کناری

10-مفرد همه ی کلمات به جز.....درست نوشته نشده ست؟

1-قبور-قبر

2-اوقات-وقفه

3-دقایق-دقیق

4-اطلاعات-مطلع

11-فعل کدام گزینه امر است؟

1-بگفت اندرین نامه حرفی است مبهم

2-بنشین بر لب جوی و گذز عمر ببین

3-کز عمر شبی گذشت و تو بی خبری

4-کس چون تو طریق پاکبازی نگرفت

12-در عبارت زیر نشانه ی اختصاری(ره)به چه مفهومی است؟

1-بر او درود باد

2-رحمت خداوند بر او باد

3-بر او(زن)درود باد

4-درود خدا بر او وخاندانش باد

13-کدام گزینه صحیح نمی باشد؟

1-انگار یک سطل آب سرد ریختند سرم:کنایه از جاک خوردن

2-مخت عیب کرده:کنایه از بیمار شدی

3-کلافه شدن:کنایه از خسته شدن وسرگردان شدن

4-دلم بناکرد به پرپر زدن:کنایه از علاقه شوق

14-عبارت«الفرصةُ ثمَّ السَّحابُ فانتَهز و افرضُ الخير»با کدام گزینه ارتباط معنایی ندارد؟

1-دمی پیش دانا به از عالمی است\انگه دار که فرصت که عالم دمی است

2-غنیمت دان اگر دانی که هر ره از عمر مانده روزی می شود کم

3-همه وقت کم گفتن از روی کاراگزیده است خاصّه در این روزگار

4-زمانه در گذر است و اجل ز پی تازانابه هوش باش که فرصت ز دست نگذاری

15-مفهوم عبارت «عمر حقیقی را شناسنامه ی ما تعیین نمیکند» با کدام گزینه ارتباط بیشتری دارد؟

1-سن هرکس مطابق با شناسنامه ی اوست

2-زیستن همان فرصت هایبست که با رفتارهای زیبا می گذرد

3-هرکس باتوجه به لیاقت خود از خدا عمر می گیرد

4-عمر واقعی همان لحظه هایبست که در پی «خوش بودن ها» هستیم

16-معنای واژگان با توجه به املای آن صحیح می باشد به جز:

1-توش:اندوخته 2-سست:بی حال

3-حجوم:حمله 4-بی بن:بی ریشه

17-معنای واژه ی «باز» در بیت زیر به ترتیب.....و.....می باشد.

«گهی از گریه ترسیدم گه از بازابه جرئت کرد روزی بال و پر باز»

1-باز کردن-بازکردن 2-باز کردن-پرنده ی شکاری

3-پرنده ی شکاری-بازکردن 4-پرنده ی شکاری-پرنده ی شکاری

18-سراینده ی شعر «علم زندگانی» کیست؟

1-نیما یوشیج 2-پروین اعتصامی

3-خیام 4-سعدی

19-بن مضارع همه ی مصدرها درست است به جز گزینه ی.....

1-آموختن-آموخت 2-آشفتن-آشوب

3-گشودن-گشای 4-گگستن-گسل

20-کدام گزینه از نظر نوع جمله متفاوت است؟

1-دیو چو بیرون رود فرشته در آید

2-دل از تیرگی ها بدین آب شوی

3-جهان جمله فروغ روی حق دان

4-به گفتار پیغمبرت راه جوی

21- در کدام گزینه زمان فعل با دیگر گزینه ها فرق دارد؟

1- بسیاری از دانشمندان از روستا برخاستند

2- ایرانی ها به علم و ادب معروف هستند

3- خواجه نصیر طوسی به کتابخانه ها رونق بخشید

4- دانش آموزتن به کسب علم مشغولند

22- در کدام گزینه شخصیت بخشی یا تشخیص به کار نرفته است؟

1- شبیم از رود گل برخاست

2- غنچه هم گفت اگرچه دلتنگم

3- از سنگ ناله خیزد روز وداع یاران

4- باز هم کلاس غوغا شد

23- در همه ی گزینه ها به جز کلمات هم آوا به کار رفته است؟

1- خواست و خاست

2- صواب و ثواب

3- قصه و غصه

4- سبا و صبا

24- در کدام گزینه فعل دارای شناسه است؟

1- رفته بود

2- می رفت

3- رفته است

4- رفته باشد

25- در کدام گزینه موصوف و صفت به کار رفته است؟

1- آسوه ی نیکو

2- بانگ اذان

3- سخن دانشمندان

4- رسول خدا

26- عبارت «تو نیز اگر بختی، به از این که در پوستین خلق افتادی» یعنی:

1- سرزنش کردن

2- پرس و جو نکردن

3- عیب جویی نکردن

4- انتقاد نکردن

27- «با دقت نگریستن و دقیق بودن» از مفهوم کدام گزینه برداشت می شود؟

1- معرفت کردگار دیدن این عالم است

2- چشم خریدار باش

3- هر ورقش دفترست معرفت کردگار

4- خط خدا را بخوان

28- در این دوره اضطراب ها، هیجان ها، بیم و هراس ها، در هم آمیختن تفکرات و خیال پردازی ها پدیده ای عادی است؟

1- کودکی

2- جوانی

29-در کدام گزینه واژه ی غیر ساده از اجزای بیشتری ساخته شده است؟

1-در رفتگی

2-بیچارگی

3-خودخواهی

4-علم آموزی

30-بیت زیر را چند جمله تشکیل می دهد؟

این زندگی حلال کسانی که همچو سروآزاده زیست کرده اند و آزاد می روند

1-1

2-2

3-3

4-4

31-در عبارت زیر چند واژه به صورت گفتاری آمده است؟

مادر بزرگم میگه:قلب آدم نباید خالی بمونه مثل یه گلدون زشته و آدمو اذیت می کنه

3-1

4-2

6-3

8-4

32-در عبارت زیر به ترتیب چند ماضی و چند مضارع به کار رفته است؟

بعد از مدت ها فکر کردم و تصمیم گرفتم قلبم را به مادرم بدهم و این کار را هم کردم

1-ماضی-ماضی-ماضی-مضارع

2-مضارع-ماضی-مضارع-مضارع

3-ماضی-مضارع-مضارع-ماضی

4-ماضی-ماضی-مضارع-ماضی

33-معنا و مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

1-شدش گیتی به پیش چشم تاریک

2-ز رنج خستگی درماند در راه

3-فتاد از پای کرد از عجز فریاد

4-هنوزت نوبت خوابست و آرام

34-پیام اصلی بیت زیر چیست؟

نگردد شاخک بی بن برومند از تو سعی و عمل باید ز من پند

1-پند گویی 2-تجربه اندوختن

3-مال اندوزی 4-کار و کوشش

35-در بیت «من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج‌اتو را آسودگی باید مرا رنج» چند تشبیه به کار رفته است؟

1-1

2-2

3-3

36- معنی کدام واژه نادرست است؟

1-تردید: شک 2-اثنا: پایان

3-گویی: انگار 4-دل آزرده: ناراحت

37-بیت «با زبان عقربک می گفت عمرامی روم بشنو صدای پای من» بر چه مفهومی تاکید دارد؟

1-بی وفایی عمر 2-گذشت عمر

3-نابودی انسان 4-بی ثمری عمر

38-به آنچه که پس از مدتی نخوردن می خورند.....می گویند.

1-ناشتایی

2-عصرانه

3-شام

4-چاشت